HUMAN BODY ART

“LES CORPS COMME SOURCES D’INSPIRATION”

C’est un vrai plaisir de vous accompagner à nous plonger dans un sujet aussi ancien qu’actuel, le corps humain.

Plus qu’une Présentation, un Échange des Idées entre passionnés de la photo sur un très beau sujet .

HUMAN BODY ART

“LES CORPS COMME SOURCES D’INSPIRATION”

Présentation:
Depuis les premières peintures rupestres jusqu’aux œuvres photographiques les plus contemporaines, *le corps humain* est demeuré une muse puissante pour les artistes du monde entier. C’est notre première demeure, notre paysage le plus intime, et pourtant une source d’inspiration infinie, à la fois personnelle et universelle.

En photographie, les corps ne se limitent pas à une forme ou une silhouette. Ils racontent des histoires, expriment des émotions. Le corps peut devenir sculpture abstraite ou témoignage brut de vulnérabilité. À travers la lumière, l’ombre, le mouvement et l’immobilité, le corps humain ouvre la porte à une exploration créative sans limites…

Déroulement:

1. ***Introduction***
2. ***Le corps comme paysage : lignes, courbes, textures***
3. ***Le corps comme vecteur d’émotion***
4. ***Le corps en mouvement***
5. ***Le corps comme toile — jeux de lumière, peinture***
6. ***Trucs pratiques pour vos séances photo***
7. ***Discussion / échanges***

Matériel minimum requis:

- Projecteur avec entré HDMI
- *Ou portable avec lecteur USB*

Contact:
Carlos Fernandez | (514) 616-6719 | info@photo2f.ca

« Tu es chaque livre que tu as lu, chaque film que tu regardes, la musique que tu écoutes, les personnes que tu rencontres, les rêves que tu fais, les conversations auxquelles tu prends part... »

- JAC VANEK

Facebook &

Instagram :

@elmanosqc

#humanbodyart

#artisticphotography